



HAL
open science

Avant-propos

Jean-François Hamon

► **To cite this version:**

Jean-François Hamon. Avant-propos. Kabaro, revue internationale des Sciences de l'Homme et des Sociétés, L'Harmattan; Université de La Réunion, 2011, Savoirs et cultures, VI (8-9), pp.7-8. hal-03477181

HAL Id: hal-03477181

<https://hal.univ-reunion.fr/hal-03477181>

Submitted on 13 Dec 2021

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Avant-propos

Consacré aux liens qui unissent savoirs et cultures, ce numéro de *Kabaro* propose des contributions représentatives des travaux qui traitent de la question.

La diversité des approches développées par les auteurs témoigne de la complexité de cette thématique qui recouvre différentes formes de savoirs incluant les technologies, le cognitif, la culture des groupes, les croyances, les modes de transmission culturelle...

L'article de Paul Marimoutou sur la finalité de l'usage du tableau numérique inter actif en classe de CM2 à La Réunion pointe sur l'importance que prennent la culture et les savoirs technologiques dans la pédagogie de l'enseignement dès l'école primaire.

Jean-François Hamon, dans une synthèse comparative, traite du développement des catégorisations chez des enfants de trois cultures. Les données exposées plaident en faveur du fait que les cultures en présence pondèrent différemment les logiques logologique et mérologique.

Olivier Lebreton propose une approche de la résolution de problèmes arithmétiques simples et complexes à l'école primaire originale, en ce qu'il postule que la compréhension des énoncés serait une étape cruciale dans la résolution de problèmes. Ses travaux s'appuient sur les études de la compréhension de texte qui ont suivi les recherches de Kinsch, et sur les processus de catégorisation de l'information largement étudiés en psychologie cognitive.

Jean-Michel Vives, dans une approche phénoménologique et psychanalytique du corps des comédiens, ouvre une fenêtre sur la cognition, les savoirs et la culture corporels au sein de ce groupe professionnel.

Jacques Brandibas, à partir de l'exemple du « sévé mayé » chez l'enfant réunionnais, traite de la construction sociale des désordres liés à la culture. Cette approche clinique montre que les syndromes liés à la culture sont indispensables à la construction identitaire à La Réunion.

La contribution de Maya Desalle sur le profane et le sacré dans les médecines traditionnelles à l'île Maurice est importante, en ce qu'elle comble un vide. En effet, peu de travaux sur cette thématique ont été publiés sur l'île Maurice. Sa recherche constitue donc un socle sur lequel s'appuieront les recherches futures en ce domaine.

Florence Callandre propose une approche anthropologique de la dynamique interculturelle aux îles Seychelles au travers de la philosophie de Kantilal Jevan Shah. Son travail porte un regard original sur la dynamique de la société seychelloise.

L'article de Julie Peghini met à mal le modèle multiculturel du « vivre ensemble » mauricien, en traitant des ruptures qui affectent et opposent les différentes communautés mauriciennes.

Les trois dernières contributions traitent de la pédagogie de l'éducation dans les îles du sud ouest de l'océan Indien. Michel Latchoumanin dresse un plaidoyer pour une éducation durable, notamment dans les milieux défavorisés, pour lutter contre l'échec scolaire. L'article de Nita Rughoonum-Chellapermal sur la prévention et la lutte contre l'illettrisme à l'île Maurice pose un regard critique sur le dispositif et les moyens accordés par le gouvernement mauricien à la mise en œuvre de ce projet. Le propos de Vassen Naeck sur la pédagogie interculturelle, qui clôt ce numéro de *Kabaro*, est centré sur l'expérience de l'île Maurice et traite de la pertinence de cette forme de pédagogie en milieu multiculturel.

Saint-Denis le 14/09/2011
Pr. Jean-François Hamon