



HAL
open science

Expressions, dix ans déjà...

Philippe Guillot

► **To cite this version:**

Philippe Guillot. Expressions, dix ans déjà.... Expressions, 2002, Dossier spécial "Dixième anniversaire" : dix ans d'enseignement, 20, pp.03-14. hal-02406310

HAL Id: hal-02406310

<https://hal.univ-reunion.fr/hal-02406310>

Submitted on 13 Dec 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

EXPRESSIONS, DIX ANS DÉJÀ...

Il y a dix ans, en effet, paraissait, à l'initiative de la commission « Recherche », le premier numéro de la revue de l'IUFM de la Réunion, établissement dont Claude Wanquet est alors le directeur et, à ce titre, celui de la publication. Au sommaire de ce premier numéro : huit articles variés et – publication qui restera exceptionnelle – un poème. D'après son texte fondateur, *Expressions* devait ne comporter qu'« une centaine de pages maximum ». Ce « maximum » est dépassé dès la première livraison, avec 160 pages qui, de fait, s'avérera être un minimum puisque la plus faible pagination, par la suite, sera celle du numéro 16 avec 184 pages. Certains numéros dépasseront largement les 200 pages, notamment le 6 avec 242 pages et *Tangram*, numéro hors-série ne comportant pas moins de 290 pages.

À l'origine du projet, Jean-Marc Houpert est, logiquement, le premier responsable de la revue. Nommé sous d'autres cieux, il ne s'en occupera que le temps de deux numéros. Lui succéderont deux autres professeurs de lettres. André Grange dirige la revue du numéro 3 de novembre 1993 au numéro 7 de novembre 1995. À son départ à la retraite, c'est Rosalia Nobili qui prend en mains les destinées d'*Expressions* jusqu'au numéro 16, paru à la fin de l'an 2000. Ce sont donc dix numéros, dont *Tangram*, qui paraîtront sous sa responsabilité. Depuis le début 2001, c'est l'auteur de ces lignes, enseignant en sciences économiques et sociales, qui a la charge de s'occuper de cette publication.

Au cours de ces dix années, la rédaction s'est efforcée de respecter les objectifs initiaux. De fait, elle a fait paraître très régulièrement deux numéros par an. Mais, tout en maintenant la pluridisciplinarité de la publication, il lui a fallu adapter *Expressions* aux attentes de son lectorat, d'une part en essayant d'améliorer sa présentation, d'autre part en multipliant les numéros thématiques.

I . Une continuité dans les objectifs

Les objectifs de la revue de l'IUFM de la Réunion, tels qu'ils apparaissent dans le texte fondateur, et que la rédaction s'est toujours efforcée de respecter, sont les suivants :

« 1. Faire en sorte que l'IUFM assume pleinement et exprime sa dimension universitaire », laquelle ne va pas forcément de soi aux yeux des observateurs extérieurs et du grand public à l'époque de sa fondation. Est-elle, d'ailleurs, clairement reconnue aujourd'hui ? Aux yeux de l'université, on peut l'espérer, car *Expressions* a souvent ouvert ses pages à ses membres. De ce point de vue, un des objectifs de Jean-Marc Houpert aura été atteint, au moins partiellement. Annonçant la parution de la nouvelle revue à la presse, ne déclare-t-il pas en effet, citant Rabelais, qu'il s'agit de mettre fin à une « guerre pichrocholine aussi vaine que ridicule » qui opposerait les enseignants de l'université à ceux de l'IUFM ?

« 2. Associer, au sein d'un même numéro, des travaux de recherche dans les deux domaines, disciplinaire et pédagogique », dans lesquels les nouveaux instituts, que la loi d'orientation de 1989 a décidé de substituer aux écoles normales, vont devoir agir. Si l'on se réfère au communiqué du 14 décembre 1992 dans lequel Claude Wanquet annonce la parution du premier numéro à l'ensemble des enseignants de l'IUFM,

« cette double ouverture devrait permettre à chaque chercheur, à chaque enseignant, à chaque étudiant, de connaître des travaux qui, d'ordinaire, sont dispersés dans des revues spécialisées et, ainsi, d'avoir une vue plus large des diverses recherches universitaires ».

« 3. Diffuser rapidement les résultats des recherches menées par les enseignants de l'IUFM, mais aussi par les collègues appartenant à d'autres établissements d'enseignement (université, lycées, collèges, écoles) ou à d'autres institutions », ce qui, finalement, inclut toute personne qui a développé une recherche intéressante. C'est ainsi, par exemple, que les auteurs des meilleurs mémoires professionnels ont pu publier leur travail, tout comme des universitaires métropolitains, et même un philosophe en poste à... La Havane.

La revue s'adresse en priorité aux étudiants et aux stagiaires, de l'IUFM de la Réunion, certes, mais aussi des autres. Elle s'adresse aussi aux étudiants des universités et à l'ensemble du corps enseignant, du primaire au supérieur, et, au delà, aux personnes qui souhaitent se cultiver. D'ailleurs, si on peut la consulter dans d'autres IUFM, dans les lycées de la Réunion ou au Rectorat, on peut aussi l'emprunter dans certaines bibliothèques municipales.

II. Des caractéristiques en évolution

Lors de sa fondation, la publication se veut « non thématique, interdisciplinaire », ce qui doit, selon Claude Wanquet (*ibid.*) « donner à chacun la possibilité de n'avoir pas, comme dit Montaigne, "la vue raccourcie à la longueur de son nez" ». « Non thématique », elle l'est de moins en moins, tant il est vrai que les lecteurs semblent souhaiter une certaine unité. De ce point de vue, les espoirs de notre ancien directeur seront déçus ! C'est ce que nous verrons un peu plus loin. Pour le moment, constatons que la revue a été et reste, non pas interdisciplinaire, mais pluridisciplinaire.

1. Une pluridisciplinarité maintenue

Au sens propre, l'interdisciplinarité suppose que les différentes disciplines complètent les informations qu'elles apportent en croisant leurs regards sur un thème de réflexion commun. Si on accepte cette définition, sans doute vaut-il mieux qualifier la revue de pluridisciplinaire puisque, sans réellement collaborer, ces disciplines se côtoient. Peut-être la multiplication de dossiers ou de numéros spécialisés, qui est la politique actuelle de la revue, permet-elle une approche réellement interdisciplinaire en croisant les regards de différentes disciplines sur un même thème et, finalement, réaliser vraiment cet objectif de départ ? C'est ce que tentent le numéro 18, qui reste néanmoins très mathématique, et la présente livraison.

En consultant les sommaires des numéros déjà parus (*cf.* annexe), chacun peut constater qu'*Expressions* est bien pluridisciplinaire et l'est restée. De nombreuses disciplines enseignées à l'IUFM y ont trouvé l'écho de leurs travaux et de leurs réflexions, mais à des degrés divers. Ainsi, dans les premiers numéros, les lettres, la philosophie, les sciences de l'éducation et, à un degré moindre, certaines sciences sociales sont particulièrement présentes. Si les lettres le sont moins aujourd'hui, l'histoire et la géographie ne l'ont jamais beaucoup été. Il faut attendre le numéro 13, qui leur est consacré, pour qu'elles prennent la place significative qui leur revient. Quant aux langues, elles n'apparaissent pendant longtemps que de façon sporadique, lacune comblée avec le numéro 16. Concernant les sciences dites « dures », on ne les trouve dans aucun sommaire, à l'exception notable des mathématiques auxquelles, d'ailleurs, un cahier spécial, dans le numéro 3, et un numéro spécial, « Histoire et philosophie des sciences », dans le 18 – tous deux très remarquables –, sont consacrés. L'éducation physique et sportive et les diverses formations techniques sont également totalement absentes. Quant aux

formations artistiques, malheureusement, la revue n'a guère pu s'en faire l'écho.

Les raisons à tout cela ? Sans doute certains enseignants ont-ils la plume plus facile que d'autres. Sans doute aussi, dirigée longtemps par des professeurs de lettres, la revue a-t-elle eu, à tort ou à raison, l'image d'une revue plutôt littéraire. Sans doute enfin, n'a-t-elle pas, aux yeux de certains – et apparemment dans certaines disciplines plus que d'autres –, un prestige suffisant pour qu'on puisse lui faire confiance, celui de publications disciplinaires bien installées dans le paysage universitaire.

La place relative des différentes disciplines ou le peu d'études concernant la Réunion, qu'on a pu également reprocher à notre revue, ne sont pas, on s'en doute, le fruit d'une volonté délibérée de la rédaction. Elle n'a guère les moyens d'obliger quiconque à faire des efforts, d'une part de recherche et de réflexion sur tel ou tel domaine, d'autre part à les présenter au public dans le cadre qu'elle offre. Elle ne peut que rappeler qu'elle est l'organe de toutes les disciplines sans exclusive aucune. Notons tout de même avec satisfaction que cette idée fait peu à peu son chemin, du moins si l'on en croit les dernières livraisons. Les prochaines aussi : dans les numéros à venir, on trouvera des dossiers sur l'adaptation et l'intégration scolaires, et les innovations pédagogiques dans différentes disciplines.

2. Une orientation plus thématique

Publier, c'est bien, trouver un public, c'est mieux. Dès l'origine, notre revue, comme celles des autres IUFM, se heurte au problème de sa diffusion. En 1998, dans une « Enquête sur les systèmes de publications des IUFM », Jean-Paul Bernié, professeur de sciences du langage à l'IUFM d'Aquitaine, constate que seulement treize IUFM sur vingt-huit ont une revue. En cause, bien sûr, « le manque de moyens », mais aussi « la difficulté, voire l'impossibilité d'identifier le besoin, le créneau, le public auxquels conviendrait une revue scientifique d'IUFM » (« Synthèse des réponses obtenues », p. 3). En ce qui concerne *Expressions*, le caractère disparate de sa production apparaît assez rapidement comme un obstacle à sa diffusion. C'est pourquoi, dès le numéro 3 de novembre 1993, paraît un « cahier spécial » entièrement dédié aux mathématiques. L'expérience ayant été concluante sur le plan commercial – même si une telle revue ne peut guère être économiquement rentable –, des numéros thématiques seront mis sur pied, et même vont se multiplier : un « Spécial histoire-géographie » en mai 1999 (n° 13), « Le mémoire professionnel » en mai 2000 (n° 15), « Îles, francophonie, langues vernaculaires et formation d'enseignants » en novembre 2000 (n° 16) et « Histoire et philosophie des sciences » en octobre 2001 (n° 18). Cette

formule, dont Jean-Paul Bernié note qu'elle est « assez répandue » (*op. cit.*, p. 6), devrait désormais se généraliser. Malgré les souhaits des fondateurs, les lecteurs s'intéressent avant tout à leur discipline et ne semblent guère prêts à acheter une publication où seuls un ou deux articles sont susceptibles de les concerner directement.

À l'origine, les numéros sont divisés, conformément au sous-titre de la revue, en deux parties d'importance à peu près égale. La première est consacrée à des recherches dites « disciplinaires », la deuxième à des recherches qualifiées de « pédagogiques ». Il apparaît assez rapidement que les secondes ont un champ de réflexion qui dépasse le cadre strict de la pédagogie. C'est pourquoi elles deviennent « didactiques » à partir du numéro 6. Parfois même, le classement en disciplinaire plutôt qu'en didactique, ou inversement, pose problème, d'où leur association dans la partie principale du numéro 19. Avec la multiplication des numéros thématiques et des dossiers, la division entre ces deux catégories de recherches risque de se faire toujours plus rare d'autant que les thèmes envisagés devraient être plutôt didactiques.

3. Des innovations

Pour accroître l'audience de la revue, l'IUFM a décidé d'y consacrer une partie de son site Internet. Depuis mars 2000, il est possible d'en trouver une présentation¹, de la commander et de consulter tous les sommaires depuis les origines. Depuis le numéro 17, chaque article est accompagné de son résumé à la fois sur le site et dans la revue elle-même où il est traduit en anglais. Internet, grâce au courrier électronique, permet de faire connaître la revue à beaucoup plus de monde et bien plus rapidement que le traditionnel courrier-papier. Enfin, des articles publiés dans certains numéros épuisés peuvent être téléchargés.

D'autres innovations datant de ce même numéro 17 donnent un peu plus à *Expressions* la forme des revues universitaires classiques : une nouvelle maquette, y compris pour la couverture, désormais en deux couleurs, l'application stricte d'une nouvelle norme de présentation des articles et l'apparition d'une rubrique « Lectures » scindée, habituellement, en deux parties. Dans la première, sont publiés des comptes rendus d'ouvrages, dans une seconde, sont présentées les publications les plus récentes des enseignants en poste à l'IUFM. Ce faisant, la revue souhaite montrer qu'en matière de recherche, les formateurs de l'IUFM sont loin d'être inactifs et qu'elle doit être, décidément, l'organe « qui permet de diffuser, dans les IUFM » – mais pas seulement ! – « les résultats des recherches conduites par des enseignants et équipes de l'IUFM »².

III. Pour les dix ans de la revue, un dossier thématique

Pour ce numéro-anniversaire, nous avons voulu jeter un regard sur les dix ans écoulés. Pour ce faire, nous avons réuni quelques articles rétrospectifs.

En premier lieu, nous publions un texte extrait d'un rapport de Gilles Ferréol sur les dix premières années d'application de la loi d'orientation de 1989. Dans le précédent numéro, nous avons déjà repris le chapitre sur les IUFM que cette loi a créés. Cette fois, il s'agit de porter à la connaissance de nos lecteurs les conclusions de cet intéressant travail.

Le deuxième article, de Jean-Albert Chatillon, s'intéresse aux formateurs des IUFM amenés à remplir des tâches semblables malgré leur recrutement très disparate et aux types d'identité qui ont pu émerger dans ces nouveaux instituts. Suivent des contributions de Jacques Lambert, qui réfléchit sur l'évolution de la place de l'informatique dans l'enseignement, de Bernard Vandewalle, qui fait le bilan des premières années d'existence de l' AIS (adaptation et intégration scolaires), filière elle aussi créée par la loi d'orientation de 1989, et de l'auteur de ces lignes qui montre que les sciences économiques et sociales (SES), introduites dans les lycées d'enseignement général il y a un peu plus de trente ans seulement, se cherchent encore si l'on en croit les nombreux changements survenus dans les années quatre-vingt-dix.

Ce numéro est complété par la publication du mémoire de Sylvie Garde consacré à l'apprentissage du vocabulaire en SES en classe de seconde, l'analyse des résultats d'une enquête d'Azzedine Si Moussa sur l'usage de l'informatique à l'université de la Réunion et, puisque tout finit par des chansons, dit-on, l'histoire du *blues* que nous conte Bernard Jolibert.

On remarquera enfin qu'avec ce numéro, apparaît une nouvelle rubrique, où la recherche laissera la place, pour quelques pages, à l'« expression romanesque »...

Philippe GUILLOT

Notes

1. <http://www.reunion.iufm.fr/Recherche/Expressions/Accueil.htm>.
2. *L'Institut universitaire de formation des maîtres de la Réunion. Rapport d'évaluation*, sous la direction de Jean-Claude Bouvier et de Jean-Marc Gebler, Conseil national d'évaluation, 2002, page 83.

Annexe : Sommaires des numéros 1 à 16

1 / Novembre 1992

Recherches disciplinaires : R. Mesplé, *Recueils hymnologiques de la London Missionary Society à Madagascar* ; B. Meyer, *Le trope et le néorhétorique* ; J.-M. Racault, *Le Voyage dans la Lune de Cyrano de Bergerac ou la circularité du livre* ; G. Veysière, *Le miracle, miroir de la société* ; S. Mettinger, *Forme de l'île*.

Recherches pédagogiques : J.-A. Chatillon, *La représentation spatiale de l'enfant à la Réunion* ; D. Houpert, *Éducation en procès, processus en éducation dans les Essais de Montaigne* ; B. Jolibert, *La place de la philosophie de l'éducation dans la formation des maîtres* ; D. Lauret, *Le français tel qu'on l'enseigne*.

2 / Mai 1993

Recherches disciplinaires : A. Grange, *Les fonctions de l'œuvre d'art (analyse du « musée égoïste » constitué par cent amateurs éclairés)* ; J.-M. Houpert, *Erôs Energumène : notes pour une poétique valéryenne* ; Gw. Ponnau, Paul et Virginie et « Virginie et Paul » de Villiers de l'Isle Adam : de l'idylle au conte cruel, ou le mythe à rebours ; M. Pousse, *Le mal dans The Man Eater of Malgudi* ; B. Terramorsi, *Une cure d'amour : note sur La morte amoureuse de Théophile Gautier* ; D.-R. Roche, *Les heures sont les cheveux des jours...* **Recherches pédagogiques** : J.-A. Chatillon, *De l'école institutionnelle à l'école communicationnelle* ; Ph. Guillot, *L'environnement socio-économique de cinq lycées de la Réunion* ; D. Houpert, *École et intégration aux États-Unis* ; B. Jolibert, *Rôle et limites de la psychologie dans la formation des enseignants, d'après les Conférences sur l'éducation de William James* ; Ch. Larbaut et Cl. Parain, *Les ambitions du système éducatif pour l'an 2000*.

3 / Novembre 1993

Recherches disciplinaires : J.-L. Guébourg, *Le cœlacanthe, la fin d'un mythe ?* ; R. Ben Amor, *Le vocabulaire des pêcheurs de Sfax (Tunisie)* ; B. Champion, *Note pour une approche anthropologique de la sémantique d'Othello, de Shakespeare*.

Recherches pédagogiques : D. Houpert, *Argumenter dans le résumé* ; D. Lauret, *Apprentissage du français à la Réunion : les interférences phonologiques créole/français. Quelle remédiation ? Cahier spécial « mathématiques »* ; B. Jolibert, *Logique et langage (initiation interdisciplinaire à la réflexion logique pour ceux qui se sentent perdus, ou s'en croient incapables)* ; D. Tournès, *Place de l'histoire des mathématiques dans la formation des enseignants du secondaire* ; M. Jambon, *Relecture des programmes du secondaire à la lumière des mathématiques constructives* ; J.-M. Breslaw, *Enseigner les mathématiques en lycée professionnel : la clé du paradoxe* ; Y. Martin, Cabri géomètre. *Applications didactiques*.

4 / Mai 1994

Recherches disciplinaires : J.-P. Cambefort, *Approche éthopsychanalytique de la société réunionnaise* ; J.-L. Guébourg, *Espace et hiérarchie sociale en Grande*

Comore ; Y. Combeau, *Étudier le 6 février 1934* ; R. Dubois, *De Joseph Priestley à Gandhi, ou le retour de la philosophie hindoue après sa diffusion en Nouvelle-Angleterre* ; S. Mettinger, *Un exercice de lecture : Petit air, I et Petit air, II de Mallarmé (approche de la poésie moderne)* ; A. Grange, *La communication, un concept fédérateur ?* **Recherches pédagogiques** : B. Jolibert, *La pédagogie de la rupture chez Gaston Bachelard* ; Ch. Bonnardi et Ch. Galibert, *Le marmaye invisible* ; Fr. Bonne, *Qu'appelle-t-on compétences ?* ; J.-P. Resche, *Jeu de rôles et préparation à l'oral de l'épreuve anticipée de français.*

5 / Novembre 1994

Recherches disciplinaires : A. Grange, *Le parti-pris des mots* ; A. Sebbah, *Les Liaisons dangereuses : la lecture du film* ; A. Gaillard, *Le fabuleux en France sous Louis XIV : une stratégie du regard* ; R. Nobili, *Un stratège féminin : Madame de Merteuil dans Les Liaisons dangereuses, de Choderlos de Laclos* ; S. Mettinger, *De l'Italie : Madame de Staël et le Sud* ; B. Jolibert, *Apprendre à dire : non !* ; J.-P. Resche, *Les écrivains et l'argent à la veille de la Révolution* ; Y. Combeau, *Novembre 1870 : les premiers jours de la III^e République à la Réunion* ; R. Dubois, *La communauté vietnamienne aux États-Unis* ; D. Houpert et J.-M. Houpert, *Paludes, qu'est-ce que c'est ?* **Recherches pédagogiques** : B. Jolibert, *Vocabulaire à l'usage des débutants dans l'IUFM* ; P. Jacquét, *La place des sciences sociales dans l'enseignement des sciences économiques et sociales au lycée* ; D. Lauret, *Apprentissage de la lecture : la méthode, quelle importance ?*

6 / Mai 1995

Recherches disciplinaires : Ph. Guillot, *Les politiques monétaires depuis 1945 et leurs fondements théoriques* ; M. Jambon, *Limites à partir des suites de référence* ; M. Ibrahima, *Entre tradition et modernité : les relations familiales et la différence entre les sexes aux Comores* ; É. Combeau-Mari, *Les politiques scolaires à la réunion: le tournant des années soixante* ; B. Jolibert, *Un modèle technologique au XVII^e siècle : l'imprimerie à l'école.* **Recherches didactiques** : D. Lauret, *L'analyse d'un document pédagogique* ; J.-P. Resche, *Analyser une page de manuel* ; Fr. Paulus, *Groupes d'expressions d'adolescents dans un lycée professionnel à caractère social* ; Fl. Leperlier, *Lecture d'une œuvre intégrale en classe de sixième : exploitation d'une séquence de lecture suivie de Poil de carotte, de Jules Renard* ; Fr. Solère et R. Yus, *Initiation à la recherche documentaire en maternelle.*

7 / Décembre 1995

Recherches disciplinaires : B. Jolibert, *L'idée de laïcité chez Jules Ferry* ; A. Lopez, *La population réunionnaise : histoire d'une transition démographique* ; B. Champion, *La « culture des analgésiques » et l'individualisme : données pour une approche anthropologique et culturelle de la douleur* ; J.-P. Cambefort, *Mondes de vie et difficultés scolaires : le cas des lycées professionnels* ; A. Gaillard, *Voiles et toiles : l'art du drapé dans la peinture classique.* **Recherches didactiques** : R. Nobili (textes d'instituteurs mahorais réunis et présentés par), *Poèmes* ; Ch. Rubin, *Langage,*

expression écrite et lecture. Une expérience menée en classe de perfectionnement ; M. Paillard, Chanter sur le chemin de la vie... C'est fou, des fois, l'école ! ; V. Genet, Pourquoi jouer avec les sons au cycle I ?

8 / Mai 1996

Recherches disciplinaires : D. Houpert, *Éduquer dans l'Antiquité. Le point de vue de Plutarque* ; B. Jolibert, *Éducation et instruction chez Tolstoï* ; M.-Fr. Bosquet, *Féminité et expérimentation imaginaire dans Imirce ou la fille de la nature, de l'abbé du Laurens* ; A. Sabbah, *Les Liaisons dangereuses : deux formes de l'adaptation cinématographique ?* ; R. Dubois, *Arthur Miller contre Joseph Mac Carthy : récurrence des procès machiavéliques* ; Ch. Petit, *Identité et normativité juridique à la Réunion. Recherches didactiques : Ph. Guillot, *CAPES de sciences économiques et sociales : du programme aux sujets* ; P. Espérance, *De l'utilisation des représentations en sciences économiques et sociales* ; N. Doval, *De l'utilisation pédagogique des visites d'entreprises en classes de seconde* ; B. Jolibert et J. Rollin, *IUFM : index des sigles les plus usités.**

Numéro hors-série / Juillet 1996

TANGRAM

Mélanges offerts à Claude Wanquet

(Articles réunis et édités par Jean-Marc Houpert,
Bernard Jolibert et Rosalia Nobili)

A. Lopez, *Cinq ans à la direction de l'IUFM : ce qu'il en restera après avoir tout oublié* ; Fr. Bonne, *La société de l'esprit* ; M.-Fr. Bosquet, *Éduquer la femme : une utopie ?* ; J.-L. Clairambault, *Espaces et trous noirs en syntaxe* ; Y. Combeau, *Leçons de patriotisme au lycée de Saint-Denis (1870-1914)* ; C. Douce, *Musique et pensée dans la Chine ancienne* ; R. Dubois, *L'adieu à l'IUFM* ; G. Ernst, *Temps, lieu et cri dans Rhinocéros* ; G. Ferréol, *Du contrat aux conventions* ; A. Gaillard, *Point de lendemain, de Vivant Denon, ou l'éloquence du corps vivant* ; P. Gérard, *Plotin et la tradition hellénique* ; B. Guidot, *Le cadre narratif de Renaut de Montauban : un espace de l'imaginaire* ; J.-M. Houpert, *Vertiges de l'écriture* ; D. Houpert, *Des chiots de Lycurgue ? ou Du dressage en éducation* ; B. Jolibert, *La double tentation du philosophe* ; P. Leroyer, *Jeux de vers* ; A. Lopez, *La transition épidémiologique : de l'analyse de l'exemple réunionnais à l'utilisation de la transition démographique comme indicateur du développement* ; J. Peyras, *Les communautés religieuses ethniques de l'Afrique mineure à l'époque romaine* ; Gw. Ponnau, *Entre l'Ancien Régime et l'après-Révolution : pauvre diable et homme en gris* ; J.-P. Resche, *Esthétique de la réception amoureuse, ou Comment aimer sans satiété ?* ; J. Rollin, *Publius Naso* ; A. Sebbah, *Partie de campagne, de Jean Renoir : sur les ombres du texte, la lumière du film* ; D. Tournès, *Les lambroquins à la Réunion : géométrie du quotidien, géométrie de l'infini* ; G. Veyssière, *Quelques questions à partir du cartulaire de Trinquetaille, ou De l'intérêt de l'étude d'un cartulaire pour l'historien.*

9 / Juin 1997

Recherches disciplinaires : B. Jolibert, *Les pensées éducatives confucéenne et taoïste* ; J.-P. Cambefort, *Un projet d'éducation de mineurs délinquants en alternative à la prison : révélation des dysfonctionnements sociaux et propositions pour une sociothérapie* ; M.-Fr. Bosquet, *De la difficulté d'éduquer la femme : triste utopie de Restif de la Bretonne* ; L. Pourchez, *Grossesse, naissance et petite enfance à la Réunion : une situation conflictuelle* ; Ch. Meure, *D'un texte à l'autre : la réécriture de Cervantes par Robert Challe*. **Recherches didactiques :** J.-A. Chatillon, *Quel mémoire pour quelle professionnalisation ?* ; S. Boisset, *Explorer un texte, une démarche à rénover* ; M. Lebon, *De l'apprentissage de la dissertation économique et sociale dès la classe de seconde* ; M.-Bl. Payet, *Une approche du texte de théâtre en seconde BEP*.

10 / Novembre 1997

Recherches disciplinaires : A. Sebbah, *L'art des jardins ou le meurtre de la nature* ; R. Bonneau, *Une tempête d' Aimé Césaire : l'utilisation d'un thème shakespearien pour un théâtre nègre* ; A. Gaillard, *Paroles précieuses et indiscrettes : des mots-bijoux aux bijoux parlants (Perrault, M^{lle} Lhéritier, Diderot)* ; M.-Fr. Bosquet, *Julie ou La Nouvelle Héloïse de Rousseau : variations féminines d'un genre à l'autre* ; P. Uhl, *Le voyage de l'amphibène au Nouveau Monde : à propos du "serpent à deux têtes" dans le Voyage en Amérique de Chateaubriand*. **Recherches didactiques :** J.-A. Chatillon, *Les cinquante ans du plan Langevin-Wallon* ; B. Jolibert, *Le Grand Siècle et la bâtardise : l'édit royal de juin 1670* ; A. Roustan, *La kinesthésie en E.I.L.E.* ; S. Iscaye, *De l'utilisation de l'audiovisuel en classe de première E.S.* ; I. Jeziorny, *L'auto-évaluation en sciences économiques et sociales en classe de seconde : un support d'apprentissage autant qu'un guide pédagogique*.

11 / Mai 1998

Recherches disciplinaires : B. Meyer, *Étude stylistique d'un poème de Rimbaud : Honte* ; A. Gaillard, *La pastorale chez Fontenelle : une idylle sans bergers ni brebis* ; M.-Fr. Bosquet, *Libertinage et mythe utopique de l'hermaphrodite dans La Terre australe connue de Foigny et l'Isocameron de Casanova* ; B. Jolibert, *Le citoyen selon Leconte de Lisle* ; G. Ferréol, *Théories du changement social et dynamiques urbaines* ; P. Villecroix, *L'imaginaire spatial et la micro-insularité : l'exemple de Nosy-Boraha et de Mayotte*. **Recherches didactiques :** B. Jolibert, *L'éducation à la citoyenneté et les savoirs scolaires* ; Chr. Marsollier, *Le « rapport à l'innovation », un analyseur de l'implication professionnelle de l'enseignant* ; N. Aymé et D. Tournès, *La TI-92 en première S : compte rendu d'une expérience menée en 1996/97 à la Réunion* ; Th. Malenfant, *Quels activités, types de supports et stratégies pour favoriser le savoir-lire au CP ?*

12 / Décembre 1998

Recherches disciplinaires : D. Houpert, *L'éducation est-elle légitime ? La réponse de Luther* ; J.-P. Alcantara, *L'éducation au fil du texte cornucopien : Erasme, les mots*

et les choses ; P. Uhl, *Les fatras de Jean Régnier : un retour aux sources de la poésie médiévale du non-sens* ; M. Kissel, *L'élégie latine* ; Fr. Bourdereau, *Réalisme exotique et idéologie des races : lecture des Sortilèges de Marius-Ary Leblond* ; Bernard Jolibert, *Kant : l'inertie et ce qui n'est pas elle*. **Recherches didactiques** : Ph. Guillot, *Baccalauréat économique et social : des exigences de plus en plus fortes en SES* ; G. Ferréol, *Violence scolaire et projet d'établissement : les enseignements d'une monographie* ; Ch. Bosc, *Intégrer les technologies nouvelles à l'école* ; D. Lauret, *Traduire une langue régionale : enjeux théoriques et symboliques* ; D. Houpert, *La formation continue comme art de vivre* ; Ch. Marsollier, *Former les enseignants à une professionnalité : quelle « analyse de pratique » ? ou Comment articuler théorie et pratique ?*

13 / Mai 1999 : Spécial histoire-géographie

(textes réunis par Martine Vaugien-Cheung-Hoi-Ping)

Recherches disciplinaires : M. Tavan, *Histoire et géographie : des représentations disciplinaires à la construction des savoirs* ; J.-Ch. Gay, *L'espace discontinu de Marcel Proust* ; V. Cazes-Duvat, *La gestion des littoraux des îles Seychelles* ; G. Fontaine, *Géographes, îles et monde* ; P. Villecroix, *Les littoraux à Zanzibar : des espaces investis et subvertis par le tourisme* ; J.-M. Desport, *Quelques remarques à propos de l'Amsterdam du siècle d'or* ; Y. Combeau, *République et républicains : la Réunion (1876-1879)* ; A. Lopez, *La population de la Réunion sur support CD-Rom : présentation des contenus et des objectifs*. **Recherches didactiques** : G. Lancelot, *Enseigner, au collège et au lycée, la démographie de la Réunion* ; M. Vaugien-Cheung-Hoi-Ping, *Les représentations spatiales des enfants mafatais : un ancrage fort sur le vécu* ; Fr. Villeneuve et P. Villecroix, *Comment ils voient le monde...* ; F. Brial et O. Roux, *L'histoire et la géographie locales en modules de seconde* ; M. Vaugien-Cheung-Hoi-Ping, *Pourquoi faut-il garder la tête dans les nuages ? L'étude du climat à l'école primaire* ; J. Brizou, *Liaison CM2-sixième*.

14 / Novembre 1999

Recherches disciplinaires : Patrice Uhl, *Le Pataffio : non-sens à la florentine au Quattrocento* ; Fr. Kischinevsky, *Kathleen Raine et la tradition autobiographique* ; J.-P. Resche, *Comment parlent les vers* ; P. Géraud, *Quelques remarques à propos d'Amers, de Saint-John Perse* ; B. Jolibert, *Érasme et Comenius : deux modèles éducatifs à l'échelle de l'Europe* ; Ch. Coutel, *Instituer le citoyen selon Condorcet*. **Recherches didactiques** : D. Houpert, *Formation didactique et formation de terrain : quelles interactions ?* ; M. Latchoumanin, *La psychologie dans et hors de l'école dans quelques pays du sud-ouest de l'océan Indien* ; Ch. Marsollier, *L'accessibilité des informations, une variante déterminante pour les rapports des enseignants à l'innovation* ; Fr. Bonne, *Professionnalisation de la formation et du métier de conseiller principal d'éducation et utilité d'un référentiel*.

15 / Mai 2000 : *Le mémoire professionnel*

Recherches disciplinaires : IUFM de la Réunion, *Le mémoire professionnel à l'IUFM de la Réunion* ; Fr. Bourdereau, *Écrire un mémoire professionnel dans le champ du français : quelques éléments de méthode* ; D. Houpert, *Rites* ; J.-A. Chatillon, *Le mémoire professionnel à l'épreuve de la réflexivité*. **Recherches didactiques :** Geneviève Hoareau-Thirel, *Donne à moi la main, ou Détour par la main en expression artistique pour l'intégration* ; D. Eïto, *Un essai de pédagogie différenciée : la pédagogie du contrat* ; F. Naulleau, *Réguler les interventions en classe de seconde : apprendre aux élèves à communiquer*.

16 / Novembre 2000 :

Îles, francophonie, langues vernaculaires et formation d'enseignants

(textes réunis par Frédéric Bourdereau et Sylvie Wharton,

préface de Michel Carayol)

M.-P. Veyret et M.-J. Gobber, *Multilinguisme et enseignement du français en Nouvelle-Calédonie* ; Cl. Moïse-Faurie et Ch.-A. Lebon, *Recherche sur l'enseignement du français en milieu multilingue à Wallis-et-Futuna* ; L.-F. Prudent, *Langue et culture créoles en Martinique : réflexions didactiques et pratiques pédagogiques* ; Fr. Bourdereau et S. Wharton, *Langues et école à la Réunion* ; R. Tirvassen, *La didactique d'une langue en contact : quelle formation assurer aux enseignants du français à Maurice ?* ; M. Rispaïl et Cl. Colin, *Les langues aux Seychelles* ; A.S. Attoumani (sous la direction de), *Mayotte : prise en compte du shimaore et du kibushi dans la charte européenne des langues régionales*.

NB. Les sommaires des numéros 17, 18 et 19 sont en quatrième de couverture. Les numéros 2, 3, 4, 5 et 7 sont épuisés. Toutefois, un article du numéro 2, celui de Philippe Guillot, et quatre autres du numéro 3, ceux de Dominique Tournès, Marc Jambon, Jean-Marc Breslaw et Yves Martin, peuvent être téléchargés gratuitement au format PDF à partir du site Internet de la revue.