



HAL
open science

Forme de l'île

Serge Meitinger

► **To cite this version:**

| Serge Meitinger. Forme de l'île. Expressions, 1992, 01, pp.95-97. hal-02399772

HAL Id: hal-02399772

<https://hal.univ-reunion.fr/hal-02399772>

Submitted on 9 Dec 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

FORME DE L'ÎLE

Serge MEITINGER

Université de la Réunion

« Toutes les îles sont secrètes. »

Jean-Claude Renard

I

Nul archipel
l'île
seule ici
sur la plaque dure et sans nuance
de la mer

II

Île-volcan
coup d'épaule
ou saillie d'une vertèbre tellurique

jeunesse de l'os terrestre
reverdi

III

Sur elle-même centrée
cernée de vague et de vide

close sur sa densité opaque
d'ombres vertes

sous un ciel frotté d'oiseaux
de nuées

IV

Île, corps délectable
 point vif d'incarnation
 tressaillement du lieu-même
 se suffisant

rêve du Moi :
 que le secret y soit gardé
 et le trésor

V

Mais, comme au centre,
 un désir de désastre :
 coïncidence de l'île
 avec l'œil du cyclone

devenir le cœur vacant
 d'un cataclysme
 - l'ataraxie
 au sexe de la fureur –

VI

L'île -
 image ailée d'un rapt absolu
 - la vue aérienne qui tout embrasse –

fondre sur le trésor d'autrui
 que leste le secret

sur le corps autre
 à posséder

VII

En vérité tout est île
 - chaque être, chaque chose –
 l'île peut tout être

et l'île n'est pas en l'île
 seulement dans l'intime déport
 dans un travail d'exil

VIII

Qui veut habiter l'île
se tient sur sa lisière –
sur place et hors lieu

entre toi, moi et l'île –
le pied sur la frange
dans la marge d'une île sans marge
ni vis-à-vis

IX

« Nul ne s'illumine soi-même »
vide est la mer
aucun signe
sur le miroir des eaux

mais l'échange de chair
de terre et de ciel
entretient à la frontière
de vivantes lueurs

*

Sache réinventer le phare invisible
qui disperse l'unique clarté
de l'archipel sidéral

"No man is an island, entire of itself."
John Donne (1624)