



**HAL**  
open science

## El estudio de la población de origen africano en los países andino

Jean-Pierre Tardieu

► **To cite this version:**

Jean-Pierre Tardieu. El estudio de la población de origen africano en los países andino. Colloque international '100 años de estudios afroamericanos, Evaluación y prospectivas', Nov 2005, Tepoztlan, México. pp.n.c. hal-01166572

**HAL Id: hal-01166572**

**<https://hal.univ-reunion.fr/hal-01166572v1>**

Submitted on 22 Mar 2023

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

73

## EL ESTUDIO DE LA POBLACION DE ORIGEN AFRICANO EN LOS PAISES ANDINOS

Hoy en día todos los historiadores están de acuerdo sobre el papel relevante desempeñado, muy a pesar suyo, por el esclavo africano y sus descendientes en el surgimiento de la identidad ibero-americana. Sin embargo no poca gente sigue ignorando que no se limitó a las islas del Caribe o a las regiones del Atlántico : es lo que pasa por ejemplo en áreas donde aparentemente ha desaparecido toda huella de la presencia negra, como en Argentina. Por cierto no ocurre igual en los países andinos, donde se suele oír el conocido dicho de Ricardo Palma "Quien no tiene de Inga tiene de Mandinga". La historiografía, desde las páginas innovadoras de Roberto Mac Lean y Estenos (1947) hasta el escrupuloso libro de Carlos Aguirre (1993) pasando por los estudios muy documentados de F. Bowser o de P. Macera, ha adelantado mucho en el estudio de este elemento de la población americana. Pero todavía quedan oscuros ciertos aspectos de su integración en el período colonial o nacional que sólo podrán aclararse sacando el mejor provecho de todas las fuentes existentes merced a los medios más modernos de la investigación científica.

### A-REPOSITORIOS DOCUMENTALES (Area hispánica)

#### I-AMERICA

##### 1-Bibliotecas Nacionales

-Ciertas conservan archivos diferentemente clasificados (sección de manuscritos, fondos, donaciones, etc.) casi siempre de gran interés no sólo para la trata, sino también para la existencia del esclavo y del negro libre .  
-Fondos de libros raros (crónicas, descripciones, relaciones, etc.). Es necesario revisarlos con cuidado ya que presentan muy a menudo referencias costumbristas.

##### 2-Archivos Nacionales, Regionales y Departamentales

2-1-Protocolos notariales. Estas secciones, presentes en todos los archivos, proporcionan datos de primera importancia sobre la integración del negro.

- Compra-venta de esclavos (origen, casta o "nación", edad, dueños, habilidades, enfermedades, precio, etc.).
- Asientos o conciertos de aprendices : no cabe duda de que los investigadores sacarán un gran provecho de este tipo de documentos que hasta ahora no mereció la debida atención.
- Donaciones, dotes, fianzas, hipotecas, trueques.
- "Perdones y apartamientos" de parte de las víctimas de excesos cometidos por los esclavos.
- Testamentos :
  - Inventarios de bienes : número e identidad de esclavos domésticos, jornaleros o de haciendas.
  - Donaciones, cláusulas de liberación.
- Cartas de ahorría (motivos, condiciones).
- Venta de haciendas, etc.

##### 2-2-Libros de Cabildos de las ciudades

- Negros en las obras públicas o en los humildes puestos municipales como portero, almotacén, etc. (condiciones de trabajo, remuneración, etc.).
- Vigilancia y coacción : represión de la mala vida, lucha contra el cimarronaje en el recinto urbano y en el término municipal (cajas de negros, cuadrillas, alcaldes de hermandades).
- Normas sociales : indumentaria (excesos), horas de salida, relaciones con los indios (tianguéz), prohibición de llevar armas.
- Normas laborales: condiciones del aprendizaje artesanal, condiciones impuestas a los esclavos jornaleros.

### 2-3-Corregimientos y Audiencias.

- Causas civiles: redhibitoria (en caso de enfermedades y malas costumbres disimuladas por los vendedores de esclavos).
- Causas criminales por mala vida (cimarronaje, levantamientos, robos, riñas, excesos en contra de los naturales, asesinos, etc.).
- Querellas de esclavos en contra de sus dueños por maltratos.

### 2-4-Temporalidades (después de la expulsión de los jesuitas: 1767).

- Evolución de la situación del esclavo en las haciendas de los jesuitas, antes y después de la expulsión a través de los libros de cuentas (Dieta, vestimenta, normas de trabajo, distracciones, educación religiosa, bautismos, matrimonios, entierros).

### 2-5-Inquisición: control religioso evocado en las *Relaciones de causas* dirigidas al Consejo Supremo.

- Hechicería sincrética y brujería amorosa (mulatas).
- Bigamia, blasfemias.
- Heregía (luteranismo, substrato islámico).

## 3-Archivos eclesiásticos

### 3-1-Archivos obispaes y arzobispaes

#### 3-1-1-Identidad : Libros parroquiales de bautismos, de casamientos y de difuntos.

- Presencia de los negros en las diferentes parroquias urbanas.
- Origen y casta (negro,bozal, criollo, mulato, zambo).
- Relación con los otros.
  - Padrinos de otras castas. Casamientos entre castas o interétnicos.
  - Política matrimonial de la Iglesia (v. g. : después de los terremotos en Lima).
- Visitas episcopales: confirmaciones (identidad de los negros en las haciendas).

N.B. Esta fuente documental puede ubicarse en el **Archivo del Cabildo Capitular**, así como los textos de las Constituciones Sinodales sin publicar, las cuales se refieren a menudo a la enseñanza religiosa impartida a los negros.

#### 3-1-2-Integración.

- Cofradías (sección de primera importancia, cuando existe).
  - Constituciones.
  - Libros de cuentas.
  - Litigios.
- Tribunales episcopales.

- Causas de matrimonios : lucha contra la arbitrariedad de los dueños).
- Causas contra los abusos de los dueños o amos.
  - Descanso dominical.
  - Educación religiosa (deber de potestad).
  - Obligaciones religiosas.
- Derechos de inmunidad para los esclavos que se "acogen a sagrario" para protegerse de los excesos de los dueños.
- Procesos de beatificación (v.g. San Martín de Porras ; San Pedro Claver).
- Informaciones sumarias de la vida, de las virtudes y de los milagros de santos varones (sus relaciones con los negros).

3-1-3-Fondos correspondientes a órdenes religiosas femeninas puestas bajo la tutela del ordinario (v. g. en Lima: la Encarnación, la Concepción, Santa Clara, la Santísima Trinidad, San José Descalzas, Santa Catalina).

- Dotes y donaciones: número, identidad y papel de las esclavas dentro del establecimiento y de los esclavos fuera de la clausura (jornaleros).
- Esclavas, criadas de monasterio: número, identidad, condiciones de vida y trabajo.
- Donadas negras y mulatas : número, identidad, condiciones de ingreso (control episcopal) y obligaciones.
- Conflictos interiores, conflictos con el exterior.
- Litigios jurídicos por la posesión de esclavos.
- Esclavos de las haciendas: número, identidad, condiciones de vida y trabajo.

3-2-Archivos de los conventos masculinos de las órdenes "históricas": Santo Domingo, La Merced, San Francisco, San Agustín. Son muy difíciles de acceso por ser las órdenes muy celosas de su intimidad. Sin embargo desde hace algún tiempo ciertos de estos conventos acogen a los investigadores con benevolencia. La documentación se encuentra a veces en mal estado. Estos archivos tendrían que ser en el porvenir una fuente de documentación de mucho interés, dado que todas las órdenes, salvo los franciscanos, poseían fondos rústicos con trabajadores serviles.

3-2-1-Libros de cuentas de los conventos : la vida de los esclavos (identidad, número, manutención, condiciones de trabajo, etc.).

3-2-2-Libros de cuentas de las haciendas del convento (identidad, número, manutención, condiciones de trabajo, etc.).

3-2-3-Crónicas de las actividades religiosas (misiones por las haciendas, actuación de ciertos frailes a favor de los negros, etc.).

N.B. En la sección "Temporalidades" de los Archivos Nacionales se conservan los libros de cuentas de

- los colegios de la Compañía: empleos y habilidades de los esclavos (v. g.: músicos), enfermerías de esclavos,
- y de sus haciendas, con las instrucciones de los rectores, los reglamentos de los esclavos y las "visitas".

#### **4- Archivos de la "Beneficencia"**

4-1-Hospitales de Negros y Mulatos libres (v. g.: San Bartolomé en Lima). Libros de cuentas.

Ingresos.

Egresos.

Manutención.

Cuidados y medicinas.

Médicos y barchilones.

Criados y esclavos negros.

4-2-Hospitales de naturales y Españoles : id.

A partir de cierta época, los Hospitales de naturales también acogían a esclavos negros o mulatos (v. g. Santa Ana en Lima) .

## II-EUROPA

### 1-España

1-1-Archivo Histórico Nacional (Madrid).

-Jesuitas: cartas de procuradores, etc. (véase el catálogo).

-Inquisición: *Relaciones de causas* mandadas por los tribunales del Santo Oficio de Lima y de Cartagena de Indias (véase el catálogo). Correspondencia de los inquisidores con la Suprema (*id.*).

1-2-Biblioteca Nacional de Madrid.

1-2-1-Sección de Manuscritos: manuscritos de América.

Relaciones de funcionarios reales, de particulares (arbitristas). Véase: Julian Paz, *Catálogo de Manuscritos de América existentes en la Biblioteca Nacional*, 2º ed., Madrid: Ministerio de Cultura, 1992.

Abundantes escritos sobre cimarrones, sublevaciones de esclavos, trata negrera.

1-2-2-Sección de Hispanoamérica.

Publicaciones sobre Hispanoamérica (libros, revistas). Véase el fichero de la sección clasificado por países.

1-2-3-Sección de Raros.

Libros antiguos (s. XVII-XVIII) sobre Hispanoamérica publicados en España u otros países europeos. Crónicas de órdenes religiosas, Escritos religiosos de prelados o responsables religiosos.

1-3-Biblioteca del Palacio Real.

Alguna documentación episódica: relaciones manuscritas.

1-4-Biblioteca de la Real Academia de la Historia. Madrid.

Colecciones: Jesuitas, D. Juan Bautista Muñoz, y otras. Véanse los catálogos.

1-5-Archivo General de Indias.

-Secciones: Audiencias, Contaduría, Contratación, Indiferente General, Patronato, etc.

Los informes de los presidentes y de los oidores de las Reales Audiencias, de los cabildos, de los obispos, de los prelados de las órdenes, de los particulares y las instrucciones del Consejo de Indias brindan al investigadores abundantes datos sobre negros y mulatos.

Véanse los catálogos de la sala de investigadores y : Enriqueta Vila Vilar, "Posibilidades y perspectivas para el estudio de la esclavitud en los fondos del Archivo General de Indias", *Archivo Hispalense* 207-208, págs. 255-272.

### 2-Roma

## 2-1-Archivo Romano de la Sociedad de Jesús (A.R.S.I.).

Pese a los avatares que conoció la Compañía de Jesús, el archivo de la Curia Generalicia encierra, debido a la gran centralización de la Compañía, una documentación de primera importancia para el estudio del negro en todos los países de Ibero-américa. Una buena parte de la documentación está ya publicada en las preciosas colecciones *Monumentae*.

- A través de las "cartas annuas" se puede seguir la evolución del trabajo de los "operarios de negros".
- Correspondencia entre la curia y los jesuitas de América, responsables o particulares.
- Catálogos (juicios sobre los "operarios de negros" por sus superiores).

## 2-2-Otros archivos religiosos.

- 2-2-1-Archivo General de la Orden de los Predicadores (A.G.O.P.).
- 2-2-2-Archivo General de la Orden de San Agustín (A.G.O.S.A.).
- 2-2-3-Archivo General de la Orden de la Merced (A.G.O.M.).

N.B.: Dada la escasa centralización de estas órdenes, la documentación es muy poco sustancial respecto a los negros en Ibero-América.

## 2-3-Archivo de "Propaganda Fide"

Este archivo encierra una documentación sobre "America meridionale" en que no deja de aparecer el negro.

## **B-ESBOZO DE BIBLIOGRAFIA HISTORICA**

Las referencias que se encuentran a continuación abarcan Colombia (heredera de la parte occidental del Nuevo Reino de Granada, el Ecuador (territorio de la antigua Real Audiencia de Quito), el Perú, Bolivia y Chile, no sólo porque dichos países constituyen la espina dorsal de los Andes, sino porque la ruta del esclavo recorría este extenso espacio geográfico desde Cartagena de Indias hasta el sur del continente, salvando cualquier tipo de obstáculos merced a la navegación por los ríos Cauca y Magdalena para desembocar en las hoyas del corredor andino. Se añadían los aportes de la ruta marítima desde Panamá o de la ruta clandestina del río de la Plata que no evocaremos por pertenecer a otras áreas.

## **I-DATOS BIBLIOGRAFICOS**

No se trata en estas pocas páginas de presentar una bibliografía exhaustiva, sino de proponer unos títulos que patenten la evolución de los estudios sobre la esclavitud en el ámbito referido desde el cuarto decenio del siglo pasado hasta la actualidad. De temas casi anecdóticos los investigadores pasaron conforme andaba el tiempo a una visión cada vez más exigente en el dominio de la historia social, de la economía colonial, de la lingüística y de otras ciencias, intentando reconstruir a estos seres que la esclavitud había reducido al estado de objetos sometidos a la potestad dominica.

## 1-COLOMBIA

- AROCHA, Jaime. *Obligados de Ananse. Hilos ancestrales y modernos en el Pacífico colombiano*. Bogotá : Facultad de Ciencias Humanas UN, 1999.
- ARRAZOLA, Roberto. *Palenque, primer pueblo libre de América*. Cartagena : Ediciones Hernández, 1970.
- BENASSY, Marie-Cécile. "Le Père Alonso de Sandoval, les jésuites et la descendance de Cham", *Etudes sur l'impact culturel du Nouveau Monde*. Séminaire interuniversitaire sur l'Amérique espagnole coloniale (t. 1), Paris : L'Harmattan, 1981, págs. 49-60.
- BORREGO PLA, María del Carmen. *Palenques de negros en Cartagena de Indias a fines del siglo XVII*, Sevilla : Escuela de Estudios Hispano-americanos, 1973.
- CASTILLO MATHIEU, Nicolás del. *Esclavos negros en Cartagena y sus aportes léxicos*. Bogotá : Instituto Caro y Cuervo, 1982.
- CEBALLOS GOMEZ, Diana Luz. *Hechicería, brujería e Inquisición en el Nuevo Reino de Granada. Un duelo de imaginarios*. Medellín : Editorial Universidad Nacional, 1994.
- COLMENARES, Germán. *Las haciendas de los jesuitas en el Nuevo Reyno de Granada. S. XVIII*, Bogotá : Universidad de Colombia, 1969.  
-*Historia económica y social de Colombia. 1537-1719*. Universidad del Valle, 1973.
- CHANDLER, David L. *Health Conditions Among Negro Slaves in the Viceroyalty of New Granada, 1600-1810*, Ph.D. diss., Tulane University, 1972.  
-"Family bonds and the bondsman : The Slave Family in Colonial Colombia", *Latin American Research Review* XVI (2), 1981, págs. 107-131.  
-"Slave over master in colonial Colombia and Ecuador", *The Americas. A Quarterly Review of Inter-American Cultural History* XXXVIII, July 1981-April 1982, págs. 315-326.
- ESCALANTE, Aquiles. "La familia en el Palenque de San Basilio, comunidad negra colombiana", *Congrès International des Américanistes* 36, 1964, vol. 3, págs. 595-601.  
-*El negro en Colombia*. Bogotá : Universidad Nacional de Colombia, 1964.  
-"Palenques en Colombia", in: PRICE (comp.), Richard. *Sociedades cimarronas*, México : Siglo Veintiuno, 1981, págs. 72-78.
- FRIEDEMANN, Nina S. de. "Contextos religiosos en una área negra de Barbacoas (Nariño, Colombia)", *Revista Colombiana de Folklor* 4 (10), 1966-69, págs. 63-83.  
-*Ma Ngombe. Guerreros y ganaderos en Palenque*. Bogotá : Carlos Valencia Editores, 1987.  
-*Cabildo negro : refugios de África en Colombia*. Caracas : Universidad Católica Andrés Bello, 1988.  
-*La saga del negro. Presencia africana en Colombia*. Bogotá : Instituto de genética, Facultad de Medicina, Pontificia Universidad Javeriana, 1993.  
-"Presencia africana en Colombia", in : MARTINEZ MONTIEL (coord.), Luz María. *Presencia africana en Sudamérica*. México : Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, 1995.
- FRIEDEMANN, Nina S. de, y AROCHA, Jaime. *De sol a sol. Génesis, transformación y presencia de los negros en Colombia*, Bogotá : Planeta, 1986.
- FRIEDEMANN, Nina S. de, y PATIÑO ROSSELLI, Carlos. *Lengua y sociedad en el Palenque de San Basilio*. Bogotá : Instituto Caro y Cuervo, 1983.

- GRANDA, Germán de. "Onomástica y procedencia africana de esclavos negros en las minas del sur de la gobernación de Popayán (siglo XVIII)", *Revista Española de Antropología Americana* 6, 1971, Madrid, págs. 381-422.
- "Datos antropológicos sobre negros esclavos musulmanes en Nueva Granada", *Thesaurus* 27 (1), enero-abril 1972, págs. 89-103.
- "Una ruta marítima de contrabando de esclavos negros entre Panamá y Barbacoas durante el asiento inglés", *Revista de Indias*, enero-junio 1976, págs. 123-144.
- JARAMILLO URIBE, Jaime. "Esclavos y señores en la sociedad colombiana del siglo XVIII", *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura* I (1), Bogotá, 1963, págs. 3-55.
- "La controversia jurídica y filosófica librada en la Nueva Granada en torno a la liberación de los esclavos y la importancia económico-social de la esclavitud en el siglo XIX", *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura* 4, Bogotá, 1969.
- KING, James F. *Negro Slavery in the Viceroyalty of New Granada*. Universidad de California, 1939.
- KITCHENS, John W. "The New Granadan-Peruvian Slave Trade", *The Journal of Negro History* LXIV (3), 1979, págs. 205-214.
- KUETHE, Allan J. "The Status of the Free Pardo in the Disciplined militia of New Granada", *The Journal of Negro History* LVI (2), 1971, págs. 105-147.
- MAYA, Luz Adriana. *Sorcellerie et reconstruction d'identité parmi les Africains et leurs descendants en Nouvelle-Grenade au XVIIeme siècle*. Tesis doctoral sustentada en la universidad de Paris I en marzo de 1999. Sin publicar.
- MINA, Mateos. *Esclavitud y libertad en el valle del río Cauca*, Bogotá, 1975.
- MOSQUERA, Claudia, PARDO, Mauricio, HOFFMANN, Odile. *Afrodendientes en las Américas. Trayectorias sociales e identitarias. 150 años de la abolición de la esclavitud en Colombia*, Bogotá : Universidad Nacional de Colombia, Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Institut de Recherche pour le Développement, Instituto Latinoamericano de Servicios Legales Alternativos, 2002. Colaboradores : Michel Agier, Oscar Almario, Santiago Arboleda, Rina Cáceres, Alfonso Cassiani, Rafael Díaz, Elisabeth Cunin, Angel Libardo Herreño, Odile Hoffmann, Orián Jiménez, Martin Kalulambi, Jane Landers, Victorien Lavou, Anne-Marie Losonczy, Paul Lovejoy, Sergio Mosquera, Liliana Obregón, Stella Rodríguez, Amanda Romero, Carlos Rosero, Carlos Rúa, Eduardo Spiller Pena, Renée Soloudre-La France, Jean-Pierre Tardieu, Peter Wade, Mikie Wouters.
- PALACIOS PRECIADO, Jorge. *La trata de negros por Cartagena de Indias*. Tunja, 1973.
- RODRIGUEZ-BOBB, Arturo. *Exclusión e integración del sujeto negro en Cartagena de Indias en perspectiva histórica*. Madrid-Frankfurt : Vervuert, 2002.
- RUEDA MENDEZ, David. *Introducción a la historia de la esclavitud negra en la provincia de Tunja. Siglo XVIII*. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja, Boyacá, Colombia, 1989.
- SANDOVAL, Alonso de. *De instauranda Aethiopia Salute*. Ed. de Enriqueta Vila Vilar, *Un tratado sobre la esclavitud*, Madrid : Alianza Universitaria, 1987.
- SHARP, William Frederick. "El negro en Colombia. Manumisión y posición social", *Razón y Fábula* 8, julio-agosto 1968, págs. 91-107.
- Slavery on the Spanish Frontier. The Colombian Chocó. 1680-1810*. University of Oklahoma Press, 1976.
- VIDAL ORTEGA, Antonio. "Entre la necesidad y el temor : negros y mulatos en Cartagena de Indias a comienzos del siglo XVII", in : ARES QUEJA, Berta, y STELLO, Alessandro (coord.), *Negros, Mulatos y Zambaigos. Derroteros africanos en los mundos ibéricos*, Sevilla : Escuela de Estudios Hispano-Americanos, 2000.



VIGNAUX SANCHEZ, Hélène. *Esclavage, traite et évangélisation des Noirs dans le Nouveau Royaume de Grenade au XVIIIe siècle*. Tesis doctoral sustentada en la Universidad de Paris X-Nanterre en diciembre de 2003, sin editar.

VILA VILAR, Enriqueta. "Cimarronaje en Panamá y Cartagena. El costo de una guerrilla en el siglo XVII", *Caravelle* 49, Toulouse, 1987, págs. 77-92.

WADE, Peter. "Negros, indígenas e identidad nacional en Colombia", in : *Imaginar la Nación*. Cuadernos de Historia Latinoamericana 2, 1994, A.H.I.L.A., págs. 257-287.

N.B. Merece una mención especial la revista *América negra*, creada y dirigida por Nina de Friedemann y publicada por la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá. Durante varios años acogió artículos procedentes del mundo entero sobre el afroamericano.

## 2-ECUADOR

ALCINA FRANCH, José, y GARCIA PALACIOS, María Carmen. "El problema de las poblaciones negroides de Esmeraldas, Ecuador", *Anuario de Estudios Americanos* XXI, Sevilla, 1974, págs. 33-46.

ANDRADE GONZALEZ, Gerardo. "Aprecio económico y desprecio social del negro", in: *El Negro en la Historia de Ecuador y del sur de Colombia* (1), Actas del primer Congreso de Historia del Negro en el Ecuador y Sur de Colombia, Esmeraldas, 14-16 de octubre de 1988, VI jornadas nacionales, V internacionales de Genealogía e Historia Social, coord. Rafael Savoia, Quito : Centro Cultural Afro-Ecuatoriano, 1988, págs. 193-223.

ARTEAGA P., José. "Alfaro y los negros", in: *El Negro en la Historia. Raíces Africanas en la Nacionalidad Ecuatoriana* (3). Conferencias del Tercer Congreso. XVI jornadas de Historia Social y Genealogía. Esmeraldas, 20-22 Noviembre de 1992, coord. Rafael Savoia, Quito: Centro Cultural Afro-Ecuatoriano, 1992, págs. 75-79.

CARVALHO NETO, Paulo de. *Estudios afros. Brasil, Paraguay, Uruguay, Ecuador*. Caracas : Instituto de Antropología e Historia, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela, 1971.

CASTRO CHIRIBOGA, Alfonso. "La población negra en el Quito de 1840", in: *El Negro en la Historia. Aportes para el conocimiento de las raíces en América Latina* (2). Conferencias del segundo Congreso. XI jornadas de Historia Social y Genealogía. Esmeraldas, 7-9 septiembre 1990, coord. Rafael Savoia, Quito: Centro Cultural Afro-Ecuatoriano, págs. 75-83.

CORNEJO, Justino. *Los que tenemos de Mandinga (prohibida para negros, zambos, mulatos y otros de igual ralea)*. Portoviejo, Ecuador : Ed. Gregorio, 1974.

CORONEL, Rosario. "Los indios y esclavos negros en el valle del Chota Colonial", in : *El Negro en la Historia* (1), *op. cit.*, págs. 171-187.

CORONEL FEIJOO, Rosario. *El Valle Sangriento. De los Indígenas de la Coca y el Algodón a la Hacienda Cañera Jesuita : 1580-1700*. Quito : Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Flacso. Sede Ecuador / Abya-Yala, 1991.

COSTALES, Alfredo y Piedad. "Completando la historia nacional, Ambrosio Mondongo, rebelde del Chota", in : *El Negro en la Historia* (2), *op. cit.*, Quito, 1990, págs. 57-64.

CUSHNER, Nicholas P. *Farm and Factory. The Jesuits and the Development of Agrarian Capitalism in Colonial Quito, 1600-1767*. Abany : State University of New York Press, 1982.

CHAVES, María Eugenia. *María Chiquinquirá Díaz. Una esclava del siglo XVIII. Acerca de las identidades de amo y esclavo en el puerto colonial de Guayaquil*. Guayaquil : Archivo Histórico del Guayas, 1998.

ESTUPIÑAN TELLO, Julio. *Historia de Esmeraldas. Monografía integral de Esmeraldas*. Portoviejo : Ed. Gregorio, 1977.

- GARAY ARELLANO, Ezio. "La élite económica de los negros en Guayaquil de 1742 a 1765", in : *El Negro en la Historia* (1), op. cit., págs. 113-121.  
 -"Los negros en Guayaquil en 1850", in : *El Negro en la Historia* (1), op. cit., págs. 123-133.  
 -"Dispensas matrimoniales de indios, negros y blancos en Los Ríos", in : *El Negro en la historia* (2), op. cit., 1990, págs. 167-192.  
 -"Dieciséis años de historia documentada de las compra-ventas, cartas de ahorro y libertad de los negros de Guayaquil en el siglo XVII", in : *El Negro en la Historia* (3), op. cit., págs. 183-202.
- GARCIA A, Rosaura. "La población negra de Quito a fines de la Colonia", in : *El Negro en la Historia* (2), op. cit., págs. 49-56.
- GARCIA DE POLIT, Rosaura. "El sistema esclavista en la época del General Flores. 1840", in : *El Negro en la Historia* (3), op. cit., págs. 171-181.
- JIBAJA RUBIO, Leopoldo. "Casos de compra y venta de esclavos en la Sierra colonial", in : *El Negro en la Historia*(1), op. cit., págs. 189-192.  
 -"Esclavitud en la Sierra : 1738-1816", in : *El Negro en la Historia* (2), op. cit., págs.107-119.
- JURADO NOBOA, Fernando. "Algunos cabos sueltos sobre esclavitud y negros en la provincia de Bolívar: 1758-1910", in : *El Negro en la Historia* (2), op. cit., págs. 85-88.  
 -"Demografía y trascendencia del grupo africano en el Guayaquil de 1738", in : *El Negro en la Historia* (2), op. cit., págs. 143-145.  
 -"Esmeraldas en los siglos XVI, XVII y XVIII. Sus tres afluentes negros coloniales", in : *El Negro en la Historia* (3), op. cit., págs. 31-39.  
 -"Una visión global sobre el Chota. 1475-1813", in : *El Negro en la Historia* (3), op. cit., págs. 145-154.  
 -*Esclavitud en la Costa Pacífica. Iscuandé, Tumaco, Barbacoas y Esmeraldas. Siglos XVI al XLX*. Quito : Ed. Abya-Yala / Centro Afro-ecuatoriano / Corporación Ecuatoriana de "Amigos de la Genealogía", 1990.
- LAVALLE, Bernard. "Lógica esclavista y resistencia negra en los Andes Ecuatorianos a finales del siglo XVIII", *Revista de Indias* 52 (199), Madrid, 1993, págs. 699-722.
- LEDDY PHELAN, John. *The Kingdom of Quito in the Seventeenth Century. Bureaucratic Politics in the Spanish Empire*. Madison : The University of Wisconsin Press, 1967.
- LOOR VILLAQUIRAN, Manuel. "Alonso de Illescas, estratega, militar y político", in : *El Negro en la Historia* (2), op. cit., págs. 193-198.
- LUCENA SALMORAL, Manuel. *Sangre sobre piel negra. La esclavitud quiteña en el contexto del reformismo borbónico*, Quito : Centro Cultural Afroecuatoriano / Ediciones Abya-Yala, 1994.
- PANIAGUA PEREZ, Jesús. "La esclavitud en Cuenca del Perú (1770-1810)", *Revista Estudios Humanísticos, Geografía, Historia, Arte*, Universidad de León, 1986, págs. 121-143.
- PEREZ ESTUPIÑAN, Marcel. *Historia de Esmeraldas*. Esmeraldas : Universidad Técnica Luis Vargas Torres, 1996.
- PORRAS GARCES, Pedro. "Evidencias arqueológicas sobre la presencia del hombre de raza negra en la prehistoria ecuatoriana", in : *El Negro en La Historia* (1), op. cit., págs. 15-28.
- RUEDA NOVOA, Rocío. *Zambaje y Autonomía. Historia de la gente negra de la provincia de Esmeraldas. Siglos XVI-XVIII*. Quito : Ed. Abya-Yala, 2001.
- SAVOIA, Rafael. "El negro Alonso de Illescas y sus descendientes (1553-1837)", in : *El Negro en la Historia* (1), op. cit., págs. 29-62.  
 -"Asentamientos negros en el norte de la Provincia de Esmeraldas (1761-1825)", in : *El Negro en la Historia* (1), op. cit., págs. 63-80.  
 -"Historia Social de Uimbi", in : *El Negro en la Historia* (2), op. cit., págs. 199-230.  
 -"Esmeraldas a mediados del siglo XVIII", in : *El negro en la Historia* (3), op. cit., págs. 11-30.

- "La presencia del hombre negro en Zaruma", in : *El Negro en la Historia* (3), *op. cit.*, págs. 205-210.
- STACEY DE VALDIVIESO, Marcia. "Negros en Chaupicruz", in : *El Negro en la Historia* (2), *op. cit.*, págs. 101-106.
- TARDIEU, Jean-Pierre. *Noirs et Nouveaux maîtres dans les <<vallées sanglantes>> de l'Equateur. 1778-1820.* Paris : L'Harmattan, 1999.  
 - "La 'culpa de los amos'. De la esclavitud a la esquizofrenia. Audiencia de Quito (s. XVII y XIX)", *Procesos. Revista Ecuatoriana de Historia* 15, Quito, I-II semestres 2000, págs. 77-93.
- VILLALBA, Jorge. "Una república de trabajadores negros en las minas de Zaruma en el siglo XVI", in : *El negro en la historia* (2), *op. cit.*, págs. 121-125.
- WHITTEN Jr., Norman E. *Pioneros negros. La cultura afro-latinoamericana del Ecuador y de Colombia.* Quito: Centro Cultural Afro-Ecuatoriano, 1992.

### 3-PERU

- AGUIRRE, Carlos. *Agentes de su propia libertad. Los esclavos de Lima y la desintegración de la esclavitud. 1821-1854.* Lima : Pontificia Universidad Católica del Perú, 1993.
- BENASSY, Marie-Cécile. "Fray Martín de Porras (1579-1639) : du mythe à l'homme". *Institutions et vie coloniale en Amérique espagnole IV*, C.I.A.E.C./ Paris III-Sorbonne Nouvelle, 1985, págs. 71-82.  
 - "Sur les confréries de Noirs à Lima au XVIIIe siècle", *Mélanges Américanistes en Hommage à Paul Verdevoye*, Paris: Ed. Hispaniques, 1985, págs. 35-43.
- BOWSER, Frederick P. *The African Slave in Colonial Peru. 1524-1650.* Standford : Standford University Press, California, 1974.  
 - "The free person of colour in Lima and Mexico City: Manumission and opportunity", in : ENGERMAN, S. - GENOVESE E., eds. *Race and Slavery in the Western Hemisphere: Quantitative Studies.* Princeton : Princeton University Press, 1975.  
 - *El esclavo africano en el Perú colonial. 1521-1650.* México : Siglo Veintiuno, 1977.
- CAJAVILCA NAVARRO, Luis. *Las haciendas jesuitas de Pisco. Siglos XVII-XVIII.* Tesis para optar el título de licenciado en Historia presentada por /.../. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1982.
- CASTAÑEDA, Jorge Eugenio. "El negro en el Perú", *Mercurio Peruano* (490), nov.-dic., Lima, 1972, págs. 92-95.
- CENTURION VALLEJO, Héctor. *Esclavitud y manumisión de negros en Trujillo.* Trujillo, 1954.
- CUCHE, Denys. *Poder blanco y resistencia negra en el Perú. Un estudio de la condición social del negro en el Perú después de la abolición de la esclavitud.* Lima : Instituto Nacional de Cultura, 1975.  
 - *Pérou Nègre. Les descendants d'esclaves africains du Pérou. Des grands domaines esclavagistes aux plantations modernes.* Paris: Ed. L'Harmattan, 1981.
- CUSHNER, Nicholas. "Slave Mortality and Reproduction on Jesuit Haciendas in Colonial Peru", *Hispanic American Historical Review* 55 (2), 1975, págs. 177-200.  
 - *Lords of the Land. Sugar, Wine, and Jesuit Estates of Coastal Peru, 1600-1767.* Albany : Suny Press, 1980.
- ESCOBEDO MANSILLA, Ronald. "El tributo de los Zambaigos, negros y mulatos libres en el virreinato peruano", *Revista de Indias* 41 (163-164), 1981, págs. 43-53.

- ESPINOZA, Victoria. "Cimarronaje y palenques en la costa central del Perú, 1825-1878", in : *Primer Seminario sobre poblaciones inmigrantes*, Lima : Concytec, t. 2, 1988.
- ESTENSSORO FUCHS, Juan Carlos. "Música y comportamiento festivo de la población negra en Lima colonial", *Cuadernos Hispanoamericanos*, n° 451-451, 1988.
- FLORES GALINDO, Alberto. *La ciudad sumergida. Aristocracia y plebe en Lima, 1760-1830*. Lima : Ed. Horizonte, 1991.
- FRANKLIN, Vincent P. "Alonso de Sandoval and the Jesuit Conception of Negro", *Journal of Negro History* 58 (3), 1973, págs. 349-360.
- GONZALES, Michael J. *Plantation Agriculture and Social Control in Northern Peru, 1875-1933*. Austin : University of Texas Press, 1985.
- HARTH-TERRE, Emilio. "El esclavo negro en la sociedad indoperuana", *Journal of Inter-American Studies* 3, 1961.  
 -Informe sobre el descubrimiento de documentos que revelan la trata y comercio de esclavos negros por los indios del común, durante el gobierno virreynal en el Perú. Lima : Tierra y Arte, 1961 (36 págs.).  
 -Negros e Indios. Un estamento social ignorado del Perú Colonial. Lima, 1973.
- HARTH-TERRE, Emilio, y MARQUEZ ABANTO, Alberto. "El artesano negro en la arquitectura virreinal limeña", *Revista del Archivo Nacional del Perú* 25, 1961, págs. 3-73.
- HUERTAS, Lorenzo. "Esclavitud y economía regional : Huamanga, 1577-1855", in : Primer Seminario de Poblaciones Inmigrantes, Lima : Concytec, t. 2, 1988.
- HÜNEFELDT, Christine. "Los negros de Lima: 1800-1830", *Histórica* 3 (1), Departamento de Humanidades, Pontificia Universidad Católica del Perú, 1979, págs. 17-51.  
 -"Cimarrones, bandoleros y milicianos : 1821", *Histórica* 3 (2), 1979.  
 -"Viejos y nuevos temas de la historia económica del siglo XIX", in : H. BONILLA ed., *Las crisis económicas en la historia del Perú*, Lima : CLAHES/ F. Ebert, 1984.  
 -"Jornales y esclavitud : Lima en la primera mitad del siglo XIX", *Economía* 10 (19), 1987.  
 -*Mujeres, esclavitud, emociones y libertad. Lima : 1800-1854*. Lima : Instituto de Estudios Peruanos, 1988, Documento de Trabajo n° 24.  
 -"Relaciones rural-urbanas de los esclavos de Lima, 1790-1854", Ponencia ante el Congreso Anual del Comité de Estudios Andinos, New York, 1990.  
 -*La familia Lasmanuelos o la vida cotidiana negra de Lima: una reflexión histórica sobre la esclavitud urbana*. Lima : Pontificia Universidad Católica del Perú, 1991, Departamento de Economía, Serie Documentos de Trabajo, n° 99.  
 -*Paying the Price of Freedom. Family and Labor among Lima's Slaves. 1800-1854*. Berkeley / Los Angeles / London : University of California Press, 1994.
- KAPSOLI, Wilfredo. *Sublevaciones de esclavos en el Perú. S. XVIII*. Lima : Universidad Ricardo Palma, 1975.
- KITCHENS, John W. "The New Granadan-Peruvian Slave trade", *Journal of Negro History*, 1977 (?), págs. 205-214.
- LASTRES, Juan B. "Una epidemia en la raza negra el año de 1769", *Revista del Archivo Nacional del Perú* 23, 1959, págs. 348-351.
- LAVALLE, Bernard. -"Crisis agraria y cambios en la relación esclavista : Trujillo a lo largo del último siglo colonial", in : *Amor y opresión en los Andes coloniales*, Lima : I.F.A. / Universidad Ricardo Palma / Instituto de Estudios Peruanos, 1999.
- LAZO GARCIA, Carlos, y TORD NICOLINI, Javier. *Del negro señorial al negro bandolero. Cimarronaje y palenques en Lima. Siglo XVII*. Lima : Biblioteca Peruana de Historia, Economía y Sociedad, Colección Colonia, vol. VI, 1977.

- LOCKHART, James. *Spanish Peru. 1532-1560. A Colonial Society*. Madison : University of Wisconsin Press, 1968.  
-*El mundo hispanoperuano. 1532-1560*. México : F.C.E., 1982.
- LLOYD GIBBS, Donald. *Cuzco, 1680-1710 : An Andean City seen through its economic activities*. Austin : The University of Texas, Ph. D., 1979.
- MACERA, Pablo. *Instrucciones para el manejo de las haciendas jesuitas del Perú (s. XVII-XVIII)*, Lima : Nueva Crónica, 1966.  
-"Plantaciones azucareras andinas", in : *Trabajos de Historia*, Lima: Instituto Nacional de la Cultura, t. 4, 1977.
- MAC LEAN Y ESTENOS, Roberto. *Negros en el Perú*. Lima, 1947.
- MARIATEGUI, José Carlos. *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Lima : Amauta, 1982.
- MAZET, Claude. "Population et société à Lima aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. La paroisse San Sebastián : 1562-1689", *Cahiers des Amériques latines* 13/14, págs. 51-100.  
-"Mourir à Lima au XVIII<sup>e</sup> siècle : les tendances de la mort", *Ibero-Amerikanisches Archiv* 11 (1), 1985, págs. 83-126.  
-"Mourir à Lima au XVIII<sup>e</sup> siècle : les ethnies et la mort". *Id.*, 11 (2), págs. 127-170.
- MEDINA, Bernardo. *San Martín de Porres, biografía del siglo XVII*. México, 1964.
- MENDIBURU, Manuel de. "Ojeada sobre la esclavitud bajo el régimen colonial". *Revista de Lima* 5, págs. 513-530.
- MILLONES SANTAGADEA, Luis. "Gente negra en el Perú : esclavos y conquistadores", *América Indígena* 31, 1971, págs. 593-624.  
-"La población negra en el Perú", *Minoría étnicas en el Perú*, Lima : Pontificia Universidad Católica del Perú. Departamento de Ciencias Sociales. Area de Antropología, 1973, págs. 23-57.  
-"Ordenanzas que el licenciado Pedro de la Gasca, Presidente y Gobernador que fué destes reinos, sobre los negros huídos y cimarrones y premios que han de llevar los cuadrilleros que los prendieren". *Revista de Archivos y Bibliotecas Nacionales* 5, 1900, págs. 4-27.
- MONTIEL, Edgar. "De l'Afrique aux Andes. Conquête et identité américaine", *Diogenes* 164, 1993, págs. 32-50.  
-*Negros en el Perú. De la conquista a la identidad nacional*. In : Martínez Montiel, Luz María (coord.). *Presencia africana en Sudamérica*. México : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1995.
- NODINE, Donald. "Implications of Black Slavery and its Abolition in Peru : 1821 to the Early 1860's", Tesis de Bachiller, Brown University, 1976.
- PACHECO, Juan Manuel S.J. "El maestro de Claver : P. Alonso de Sandoval", *Revista Javeriana* 42, 1954, págs. 80-89, 146-155.
- PADILLA BENDEZA, Abraham. "Historia de la inmigración en el Perú", *Revista Peruana de Derecho Internacional* 22 (61-62), 1962, págs. 57-130.
- PAZ SOLDAN, José Gregorio. "Memoria sobre la esclavatura en el Perú", in : Ricardo Aranda, ed. *Colección de los Tratados, convenciones, capitulaciones, armisticios y otros actos diplomáticos y políticos*, Lima, 1890-1911, t. VIII.
- PERALTA RIVERA, Germán. *Las rutas negreras*. Lima : Universidad Nacional Federico Villarreal, Dirección Universitaria de Investigación, Publicación n° 4, 1979.  
-*Los mecanismos del comercio negrero*. Lima : Kuntur Editores, 1990.
- REYES FLORES, Alejandro. "Esclavitud en Lima. 1800-1840", Lima : Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Escuela Académica Profesional de Historia, 1985.



- ROMERO, Fernando. "De la zamba de Africa a la marinera del Perú", *Actas y trabajos científicos del XXVIIº Congreso Internacional de Americanistas*, Lima, 1939, t. 2, págs. 105-140.
- "The Slave Trade and the Negro in South America", *Hispanic American Historical Review* 24, 1944, págs. 368-386.
  - "El mestizaje negroide en la demografía del Perú", *Revista Histórica* 28, 1965, págs. 231-260.
  - "El habla costeña del Perú y los lenguajes afronegros", *Boletín de la Academia Peruana de la Lengua* 12, Lima, 1977, págs. 143-236.
  - "Papel de los descendientes africanos en el desarrollo económico-social del Perú", *Movimientos sociales* 5, Universidad Nacional Agraria, Departamento de Ciencias Humanas, 1980.
  - *El negro en el Perú y su transculturación lingüística*. Lima : Ed. Milla Batres, 1987.
  - *Quimba, Fa, Malambo, Ñeque. Afronegrismos en el Perú*. Lima : Instituto de Estudios Peruanos, 1989.
- TARDIEU, Jean-Pierre. "L'affranchissement des esclaves aux Amériques Espagnoles-XVIº-XVIIº siècles", *Revue Historique* CCLXVIII/2, Paris, págs. 341-364.
- "La double marginalité du nègre marron", *Bulletin de l'I.F.A.N.* 42/4, série B, 1980, Université de Dakar, págs. 693-721.
  - *Le destin des Noirs aux Indes de Castille. XVIº-XVIIº siècles*. Paris: L'Harmattan, 1984.
  - "Ambivalence du personnage du "Mandingue" en Amérique Latine au XXº siècle. Tradition populaire et élaboration littéraire", *Historiografía y Bibliografía Americanistas* XXIX/2, Escuela de Estudios Hispano-americanos/ C.S.I.C., Sevilla, 1985, págs. 99-123.
  - "Le mariage des Noirs et des Indiens au Pérou des XVIº et XVIIº siècles: craintes et réalités" (Colloque franco-espagnol: "L'Indien et le Noir dans la mentalité coloniale hispano-américaine", 1986, Univ. de Paris III-Sorbonne Nouvelle / C.I.A.E.C.), *Les langues néo-latines* 261, Paris, 1987/II, págs. 183-198.
  - "L'intégration des Noirs dans le discours de Felipe Guaman Poma de Ayala", *Revue du C.E.R.C.* (Centre d'études et de recherches caraïbéennes. Université des Antilles-Guyanes) 4, 1987, págs. 40-59.
  - "Le marronnage à Lima (1535-1650) : atermoiements et répression", *Revue Historique* CCLXXVIII/2, Paris, págs. 293-319.
  - "La pathologie rédhitoire de l'esclavage en milieu urbain : Lima, XVIIº siècle", *Jahrbuch für Geschichte von Staat, Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas* 26, Köln, 1989, págs. 19-35.
  - "L'action pastorale des jésuites auprès de la population noire de Lima (XVIº-XVIIº siècles)", *Archivum Historicum S.J.* LVIII, Roma, 1989, págs. 316-327.
  - "Les confréries de Noirs et de Mulâtres à Lima (fin XVIº-XVIIº siècle)", Bordeaux III, G.I.R.D.A.L./ C.N.R.S., Document de travail nº 5, 1989.
  - *Les Noirs et les Indiens au Pérou (XVIº-XVIIº siècles). Etude d'une politique ségrégationniste*. Paris: L'Harmattan, 1990.
  - "Evolución del reclutamiento de los Negros bozales en la arquidiócesis de Lima (fin del s. XVI-s. XVII)", *HISLA* XIII-XIV, Revista Latinoamericana de Historia Económica y Social, Lima, 1991, págs. 79-92.
  - "La mano de obra en las minas del Perú Colonial (fines del s. XVI-comienzos del s. XVII): de los principios morales al oportunismo", *La Rábida IO*, Patronato Provincial de Huelva del Quinto Centenario del Descubrimiento de América, dic. 1991, págs. 7-20.
  - "Le soldat noir au Pérou (XVIº-XVIIº siècles)", *Mélanges de la Casa de Velázquez* XXVIII-2, Madrid, 1992, págs. 87-100.
  - "El comercio de los esclavos en el Cuzco (segunda mitad del siglo XVII)", *Revista Andina* 22, Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de las Casas", Cuzco, 1993, págs. 403-446.
  - "Genio y semblanza del santo varón limeño, de origen africano, Fray Martín de Porras", *Hispania Sacra* XLV, Centro de Estudios Históricos / C.S.I.C., Madrid, 1993, págs. 556-574.
  - "Les jésuites et la <<lengua de Angola>> au Pérou (XVIIºs.)", *Langues et cultures en Amérique Espagnole Coloniale, Hommage à André Saint-Lu*, C.I.A.E.C. / Presses de la Sorbonne Nouvelle, Paris, 1993, págs. 191-204.
  - "Los jesuitas y la <<lengua de Angola>> en Perú (s. XVII)", *Revista de Indias* 198, vol. 53, Departamento de Historia de América "Fernández de Oviedo", Centro de Estudios Históricos : C.S.I.C., Madrid, mayo-agosto 1993, págs. 627-637.
  - *L'Eglise et les Noirs au Pérou (XVIº-XVIIº siècles)*. Paris: L'Harmattan, 1993.
  - *Los Negros y la Iglesia en el Perú. Siglos XVI-XVII*. Quito : Centro Cultural Afroecuatoriano, 1997.
  - *El negro en el Cuzco*, Lima : Banco Central de Reserva del Perú / Instituto Riva Agüero , 1998.
  - *Relaciones interétnicas en América*, in : José Andrés-Gallego (Coord.), *Nuevas Aportaciones a la Historia Jurídica de Iberoamérica*, Madrid : Fundación Histórica Tavera, Colección Proyectos Históricos Tavera (I), CD-ROM, 2000.

- “Proyectos de inmigración africana en el Perú.1860-1871”. *Historica* XXVII (1) P.U.C.P., Lima, julio 2003, págs. 97-139.
- “Los esclavos de los jesuitas del Perú en la época de la expulsión (1767)”, *C.M.H.L.B. Caravelle* 81, Toulouse : Univ. Le Mirail / C.N.R.S., 2003, págs. 61-109.
- “Compra de esclavos por el colegio jesuita de San Pablo. Lima (1691-1729)”, *Hispania Sacra* 56, Madrid, 2004, págs. 241-258.
- “De l’aliénation à la reconstruction identitaire du Noir : le vœu poétique de Nicomedes Santa Cruz”, *Marges* 25, P. U. de Perpignan, 2004, págs. 173-183.
- “San Bartolomé y Santa Ana : la salud de los afroperuanos en Lima a fines de la colonia”, *Boletín del Instituto Riva Agüero* 29 (2002), Pontificia Universidad Católica del Perú, págs. 159-208.
- El decreto de Huancayo. Abolición de la esclavitud en el Perú. 3 de Diciembre de 1854.* Lima : Fondo Editorial del Congreso de la República, 2004.

TORD, Javier - LAZO, Carlos. "Cimarrones, palenques y bandoleros (Valle de Lima)", in : *Hacienda, Comercio, Fiscalidad y Luchas Sociales (Perú Colonial)*, Lima : Biblioteca Peruana de Historia, Economía y Sociedad, 1981.

VAZQUEZ RODRIGUEZ, Rosa Elena. *La práctica musical de la población negra en el Perú.* La Habana : Casa de las Américas, 1982.

VEGA, Juan José. "Manco Inca y los esclavos negros en la campaña de Titu-Yupanqui. Junio-agosto de 1536", *Revista Histórica* 38, 1965, págs. 254-256.

-"El negro que llevó un tesoro incaico", *Id.*, págs. 257-260.

VIVANCO LARA, Carmen. *Bandolerismo y movimiento social en el Perú virreinal. Lima : 1760-1819.* Tesis para optar el grado académico de bachiller en Humanidades con mención en Historia. Pontificia Universidad Católica del Perú. Programa Académico de Letras y Ciencias Humanas. Lima, 1983.

WOLF, von Inge. "Negersklaverei und negerhandel in Hochperu. 1545-1640". *Jahrbuch für Geschichte von Staat, Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerika* 1, 1964, págs. 157-196.

#### 4-BOLIVIA

CRESPO R., Alberto. *Esclavos negros en Bolivia.* La Paz : Academia Nacional de Ciencias de Bolivia, 1977.

PORTUGAL ORTIZ, Max. *La esclavitud negra en las épocas colonial y nacional de Bolivia,* La Paz, 1977

#### 5-CHILE

AMUNATEGUI SOLAR, Domingo. "La trata de negro en Chile", *Revista Chilena de Historia y Geografía* 48, 1922.

BUENO, Adela de. "Esclavismo en Sudamérica: Chile", *Historia* 6 (61), 1981, págs. 19-24.

DUBINOVSKY, Adela. "El tráfico de esclavos en Chile en el siglo XVIII", *Cuadernos Hispanoamericanos* 451-452, 1988, págs. 111-160.

MELLAFE, Rolando. *La introducción de la esclavitud negra en Chile. Tráfico y rutas.* Santiago de Chile : Universidad de Chile, 1959. 2a ed. : Santiago de Chile : Editorial Universitaria, 1984.

MÖRNER, Magnus. "Los jesuitas y la esclavitud de los negros. Algunas sugerencias para la investigación histórica", *Revista Chilena de Historia y Geografía* 135, 1967, págs. 92-109.

SATER, William F. "The Black Experience in Chile", in : *Slavery and Race relations in Latin America*, edited with an introduction by Robert Brent Toplin, London : Greenwood Press, año?

VIAL CORREA, Gonzalo. *El africano en el reino de Chile: Ensayo histórico-jurídico,* Santiago, 1957.

## **II-ALGUNOS COMENTARIOS**

En lo que se refiere al número de publicaciones, se ha de notar la gran disparidad entre los diferentes países que pertenecen a la región andina. Por motivos evidentes, encontramos pocas referencias para Chile o Bolivia, aunque son de gran valor, como los trabajos de A. Crespo o de R. Mellafe cuya obra es imprescindible para quien se interese por el tema del negro de un modo general. Tampoco podrán pasarse por alto estudios dedicados a otras áreas, como los de Gonzalo Aguirre Beltrán para México, que presenta un excelente análisis de las varias procedencias de los esclavos negros de Hispanoamérica.

### **1-Colombia**

#### **1-1-Los investigadores.**

En los últimos decenios del siglo XX, la investigación se hizo más acuciente en Colombia, debido en parte a los trabajos de sociólogos, antropólogos y lingüistas, muy innovadores sobre por ejemplo el Palenque de San Basilio y su expresión criolla, el “palenquero”, fenómeno poco común en la diáspora negra de Hispanoamérica. Las luchas políticas por el reconocimiento constitucional de las diversas comunidades étnicas del país suscitaron un hondo interés de parte de investigadores afrodescendientes por el pasado en regiones muy diferentes. Su dinamismo sirve de ejemplo para otras regiones del mundo andino.



## 1-2-Areas de investigación.

### -Costa del Atlántico

Cartagena de Indias, gran puerto de redistribución de la trata, suscita la atención de muchos investigadores, quienes sin embargo se ven obligados a valerse de la documentación custodiada en el moderno Archivo Nacional de Bogotá para estudiar las relaciones de los esclavos con los españoles y con los indígenas. Son numerosos los afrodescendientes en los departamentos actuales de la Guajira, Magdalena, Atlántico, Bolívar, Córdoba, César, Sucre y Antioquia

### -Los Andes

En la sierra, los españoles necesitaban a una mano de obra servil para explotar las minas de oro que hacían la fama de ciertas ciudades en los valles de los ríos Cauca y Magdalena y en los de algunos de sus afluentes. Pero también se valían de ella en las estancias de ganadería de Popayán.

### -Costa del Pacífico :

Barbacoas llegó a desempeñar un papel de primera importancia en la minería, aunque muchos de los dueños vivían en Popayán o Quito, de un clima más ameno. Las condiciones de trabajo y de existencia de los esclavos mineros son temas que se pueden ahondar en el departamento del Chocó y en las zonas costeras de los departamentos de los valles del Cauca y de Nariño.

## 1-3-Aspectos históricos.

Muy pronto los esclavos de las haciendas de tierras adentro se aprovecharon del relieve para escapar del control de los dueños, obligándoles a compromisos muy significativos de su impotencia frente a la determinación de los cimarrones. Bastante se ha escrito sobre el sustrato africano de las comunidades que se constituyeron, pero queda mucho por hacer, lo cual requiere conocimientos precisos en lo que se ha dado por llamar "africanía". En las minas del interior, los esclavos eran presos de su marco de vida y se veían obligados a adaptarse para superar sus dificultades, lo cual necesita otra focalización.

## 2-Ecuador

### 2-1-Los investigadores.

Buena parte de los títulos- libros y artículos- publicados hasta hace poco sobre la población de origen negro en Ecuador se debe a la actuación del *Centro Cultural Afro-Ecuatoriano*, dirigido por el Padre Rafael Savoia. Es de notar también la intervención de las *Ediciones Abya-Yala*, con la publicación del libro de Fernando Jurado Noboa o de varios trabajos sobre aspectos antropológicos o sociológicos no evocados más arriba. Es de tomar en cuenta el trabajo de ciertos miembros de *Tehis*, como el de Rocío Rueda Noboa sobre los negros de Esmeraldas.

### 2-2-Areas de investigación.

El interés de los investigadores va hacia las zonas en que la presencia de los negros y mulatos tuvo una gran trascendencia histórica.

#### -Las regiones auríferas:

- Barbacoas en el norte, que dependía de la Audiencia de Quito,
- El Oro (Zaruma) en el sur.

#### -Las regiones costeras:

- Esmeraldas,
- Guayaquil : integración del negro en la agricultura colonial de la región (madera, cacao, etc.) y en las actividades de uno de los principales puertos del Pacífico (astilleros de la carrera del Pacífico).

#### -La parte norte del callejón andino:

- las haciendas azucareras del valle del Chota-Mira
- las regiones de Otavalo, Ibarra, Mira.

## **Conclusión**

A pesar de las apariencias, quedan espacios geográficos e históricos sin estudiar o mal estudiados. Por cierto la mano de obra servil nunca compitió con los naturales en los Andes. Sin embargo no se puede silenciar la presencia del negro en la sierra : basta con abrir los libros de notarías para comprobar la adaptación de los esclavos y de sus descendientes horros a cualquier situación. No cabe duda de que los considerables progresos informáticos de estos últimos años permitirán afinar ciertos análisis como el examen de la situación de los esclavos en las haciendas de los jesuitas en toda Hispanoamérica, y por ende el estudio de las protestas de los negros en estos fundos, durante el período de las Temporalidades y después. Todavía no resulta muy claro el final de la esclavitud : se necesita un estudio minucioso de las causas y de las modalidades de la abolición en los países andinos, que no releva, ni mucho menos, de puros sentimientos filantrópicos, como lo demuestra C.

-Regiones del centro-oeste: Los Ríos, Bolívar.

-Quito, capital de la jurisdicción de la Real Audiencia (esclavos domésticos, jornaleros).

### 2-3-Aspectos históricos.

-Desde el punto de vista histórico, llama la atención de los investigadores la autonomía de los negros de Alonso de Illescas y de sus descendientes en la región de Esmeraldas y sus relaciones con los indios y el poder colonial.

-Dejando este aspecto aparte, la evolución socio-histórica del negro en las antiguas haciendas de los jesuitas en el valle del río Chota y en las regiones de Otavalo, Ibarra, Mira, durante el periodo de las temporalidades y después, ha inspirado muchos trabajos que suelen relacionarla con el reformismo borbónico.

## 3-El Perú

### 3-1-Los investigadores

Por su importancia histórica, en particular en Lima y en la costa, la presencia de la población de origen africano ha suscitado y sigue suscitando gran interés entre los docentes y los estudiantes de los mayores centros universitarios del país y también de varios estudiosos estadounidenses y europeos (mentalidad colonial). Sin embargo lamentamos que no exista todavía en el Perú centros de estudios y de publicación específicos como en Ecuador. Es de notar sin embargo que la mesa afroperuana del Congreso de la República está iniciando un trabajo muy esperanzador a este respecto.

Como para Ecuador, tampoco van incluidos en la lista presentada más arriba los trabajos antropológicos y sociológicos que, lo subrayamos de paso, merece actualmente el elemento negro peruano (música, poesía, etc.).

### 3-2-Areas de Investigación

-Los valles de la costa con las grandes haciendas (azucareras, vitícolas y luego algodóneras).

-Lima (economía urbana) y sus valles aledaños (producción agrícola de las chacras).

-Algunos estudios sobre el negro en la sierra (Huamanga, Cuzco).

### 3-3-Aspectos históricos

-Trabajos muy valiosos sobre la aparición y la evolución de la esclavitud en los siglos XVI y XVII, principalmente en Lima y en la costa.

-El negro y el mulato en la economía colonial :

-agricultura (a través de su evolución histórica).

-obrajes, artesanía y obras públicas (jornaleros, oficiales, etc.).

-servicios urbanos y domésticos.

-El negro en la sociedad colonial :

-la integración : aculturación e inculturación, instrucción religiosa, cofradías y corrales, manumisión, el negro libre, relaciones de los negros esclavos y horros con los criollos y los indios.

-el rechazo : cimarronaje, bandolerismo y sublevaciones.

-la "destrucción" de la esclavitud en el siglo XIX como consecuencia de la evolución socio-histórica.

## 4-Chile

La desaparición del fenotipo africano en los valles de Chile, debido sin duda alguna al escaso número de los esclavos ubicados en las urbes o en los fondos agrícolas de los jesuitas, explicaría quizá el poco interés que experimentaron los investigadores en historia colonial por el tema de la esclavitud. Sin embargo desde hace algún tiempo unos cuantos especialistas empezaron a trabajar sobre la presencia del negro, a través por ejemplo del estudio de los intercambios económicos con Argentina. Me refiero en particular a la ganadería, en que el siervo gozaba de cierta movilidad, a diferencia de lo que pasaba en otros ámbitos.

Aguirre. Este investigador y otros como Alejandro de la Fuente<sup>1</sup> están proponiendo una nueva lectura de la documentación archivística, hondamente marcada por la mentalidad colonial, de manera a valorizar el papel de los afroamericanos como actores de su propia evolución. Pero quizá lo más difícil sea plasmar la complejidad de la mentalidad del esclavo, y máxime del afroamericano libre, de la cual no se puede hacer caso omiso al intentar describir las relaciones interétnicas durante la colonia y en la época nacional. Felizmente, lo acabamos de ver, no faltan las fuentes documentales, aunque ciertas se encuentran en pésimo estado o no merecen la atención de las autoridades responsables. Mucho se espera de entidades supranacionales o de fundaciones históricas<sup>2</sup> no sólo para la organización material y la explotación de los depositarios<sup>3</sup> sino también para la entrega de becas a jóvenes investigadores que se van interesando cada vez más por un tema despreciado hasta hace unos decenios. Además el uso de las tecnologías modernas permitirá poner de realce nuevas coherencias que se sustituirán a los resultados logrados por los antiguos esquemas analíticos, de alcance muy limitado.

---

<sup>1</sup> De la Fuente, Alejandro. <<Su "único derecho". Los esclavos y la ley>>. *Debate y perspectivas. Cuadernos de Historia y Ciencias Sociales* 4, dic. 2004, Madrid : Fundación MAPFRE / TAVERA.

<sup>2</sup> La fundación MAPFRE AMERICA y el Instituto Histórico Tavera, Madrid, publicaron en 1995 un instrumento precioso : Sylvia L. Hilton, Ignacio González Casasnovas, *Fuentes manuscritas para la historia de Iberoamérica. Guía de instrumentos de investigación*. Es de mencionar también la serie de Cdom que editó en relación con documentos de primera mano sobre la historia del continente.

<sup>3</sup> Merced al programa de la Unesco *Memoria del mundo, patrimonio digital de la humanidad*, el Archivo General de la Nación de Colombia hace accesibles en Internet más de 155 000 imágenes de documentos históricos sobre esclavitud.